

## RITAGLIO STAMPA

**Testata:** Il Cittadino

**Data:** 01.10.23

**Titolo:** Monza: alla Guastalla digitalizzati 500 anni di storia,  
l'archivio è accessibile a tutti

**Web:** <https://encr.pw/Cloyu>

**Contatti:** 600K

### **Monza: alla Guastalla digitalizzati 500 anni di storia, l'archivio è accessibile a tutti**

*La Fondazione del collegio della Guastalla ha presentato il progetto di digitalizzazione dell'archivio storico.  
Le parole dei curatori.*

**La Fondazione del collegio della Guastalla ha presentato il progetto di digitalizzazione dell'archivio storico.** Una miniera di informazioni e notizie legate alla storia della **contessa Ludovica Torello**, nobildonna di Guastalla e fondatrice dell'omonimo collegio, **che già nel 1500 si occupava delle ragazze in difficoltà per dare loro un futuro.**

La Fondazione collegio della Guastalla ha presentato, sabato 30 settembre, **nella sede dell'omonimo collegio a Monza, il lavoro di digitalizzazione del suo archivio storico, composto da oltre 60mila "pezzi"** come lo hanno descritto gli esperti un patrimonio lungo "circa 60 metri" composto da **registri, faldoni, libri, pagelle, documenti, sigilli in cera-lacca e molto altro** per dare un'idea delle dimensioni.

#### ***Monza: alla Guastalla digitalizzati 500 anni di storia, i curatori***

Il progetto è curato da **Angelo Bianchi**, docente dell'università Cattolica del Sacro Cuore e realizzato dalla **fondazione Lemine di Bergamo, con Piero Rizzi Bianchi**, archivista storico fondazione Lemine. Digitalizzare un archivio è un lavoro imponente, ma lo rende però **fruibile per tutta la comunità.**

Un lavoro che ha portato alla luce documenti di rilevanza storica nel periodo che va dal 1530 – anno in cui la Contessa ha iniziato la sua attività nella città di Milano – sino alla fine del ‘900.

*«Siamo orgogliosi di questa collaborazione con l’università Cattolica del Sacro Cuore, mi preme sottolineare che la Fondazione ha una doppia missione – spiega **Antonio Viscomi**, presidente della Fondazione – quella di dare un supporto concreto alle situazioni di emergenza del territorio, collaborando con enti e istituzioni senza fini di lucro e preservare il suo patrimonio storico-artistico e le sue proprietà. In questa ottica si pongono sia il progetto di digitalizzazione dell’archivio storico che la possibilità di aprire gli spazi per eventi in una cornice storica unica».*

***Monza: alla Guastalla digitalizzati 500 anni di storia, le autorità presenti***

**Tante le autorità intervenute**, oltre ai protagonisti e autori materiali del progetto, il rettore del collegio **Francesco Valenti**, il sindaco di Monza **Paolo Pilotto**, **Pierluigi Molla**, revisore di fondazione collegio Guastalla, **Liana Castaldo**, sindaco di Binasco, **Giacomo Cosentino**, vice presidente del consiglio regionale di regione Lombardia, **Stefano Cetti**, amministratore delegato di A5, **Lucia Lo Palo**, presidente di Arpa regione Lombardia, gli assessori regionali **Gianluca Comazzi**, assessore al territorio e sistemi verdi, e **Romano La Russa**, assessore alla sicurezza e protezione civile.

**Tutti hanno espresso grande entusiasmo e ammirazione** per il grande lavoro che permette di avere un nuovo punto di vista sulla storia della città di Milano oltre che sulla figura della Contessa.

***Monza: alla Guastalla digitalizzati 500 anni di storia, dal collegio delle vergini spagnole ai funerali di Manzoni***

*«L’archivio che abbiamo trovato è una raccolta straordinaria – continua il professor Bianchi – che racconta la storia della Milano del ‘600. Da un lato l’esperienza di vita della Contessa dall’altro i cambiamenti della città in pieno dominio spagnolo. Una vera ricchezza».*

Dai documenti legati **al collegio delle vergini spagnole** che era presente a Milano e in molte altre città in cui la dominazione spagnola era presente, **sino ai documenti del funerale di Alessandro Manzoni**.